

# تذکرہ قرآن

۹۶

العلق

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### ۱۔ سورہ کا عمود اور سابق سورہ سے تعلق

یہ سورہ سابق سورہ ————— التین ————— کی مشنی ہے۔ دونوں کے عمود میں کوئی بنیادی فرق نہیں ہے۔ سابق سورہ میں تاریخی شواہد اور فطرت انسانی کی اعلیٰ ساخت سے حقیقت نمایاں فرمائی ہے کہ انسان کے لیے فلاح کی راہ یہ ہے کہ وہ ایمان اور عمل صالح کی زندگی اختیار کرے۔ جو لوگ یہ راہ اختیار نہیں کرتے وہ بالآخر تباہی کے گھٹ میں گر کے رہتے ہیں اور اپنے اس انجام کے وہ خود ہی ذمہ دار ہوتے ہیں۔ اسی کلیہ کی روشنی میں اس سورہ میں قریش اور ان کے لیڈروں کو تنبیہ فرمائی ہے کہ یہ سیدھی راہ اختیار کرنے کے بجائے بالکل الٹی چال چل رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے تو اپنے فضل و کرم سے ان کی رہنمائی کے لیے اپنا صحیفہ ہدایت اتارا لیکن ان کے طغیان کا حال یہ ہے کہ اللہ کا جو بندہ ان کے لیے ایمان و عمل صالح کی راہ کھول رہا ہے یہ اس کے جانی دشمن بن کر اٹھ کھڑے ہوئے ہیں۔ یہاں تک کہ اگر وہ اپنے رب کی نماز پڑھتا ہے تو یہ شامت زدہ لوگ اس کے بھی روادار نہیں ہیں بلکہ اس سے بالجبر روکنے کی کوشش کرتے ہیں۔

### ب۔ سورہ کے مطالب کا تجزیہ

سورہ کے مطالب کی ترتیب اس طرح ہے :

- (۱-۵) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ ہدایت کہ اپنے اس رب کے نام سے، جو سارے جہان کا خالق ہے، تم ان لوگوں کو اس کا فرمان واجب الاذعان سناؤ۔ اسی نے انسان کو خون کے ایک تھکے سے بنایا اور وہ اس کو دوبارہ پیدا کرنے پر بھی قادر ہے۔ ان کو پڑھ کر سناؤ اور اپنے رب کے اس فضل عظیم کو یاد دلاؤ کہ اس نے امتیوں پر یہ عظیم احسان فرمایا ہے کہ ان کی تعلیم کے لیے اس تعلیم بالقلم کا اہتمام فرمایا اور ان کو وہ باتیں بتائیں جو وہ نہیں جانتے تھے۔
- (۶-۸) قریش کے لیڈروں کے طغیان پر سرزنش کہ یہ مالی وجاہ کے گھنڈ میں خدا سے بے نیاز
- بے پروا ہو بیٹھے ہیں حالانکہ ایک دن سب کو اپنے اعمال کی جواب دہی کے لیے تیرے رب ہی کی طرف

لوٹنا ہے۔

(۹-۱۳) ان سرکشوں کو خاص طور پر تہدید و وعید جو اللہ کے رسول کو نماز پڑھنے سے روکتے تھے۔ نہایت غضب آلود لہجہ میں یہ سوال کہ اگر اللہ کا بندہ ہدایت پر ہو یا تقویٰ کی بات بتا رہا ہو اور یہ سرکش تکذیب اور اعراض کر رہے ہوں تب .....! یعنی اس قسم کے سرکشوں کو اچھی طرح سوچ لینا چاہیے کہ ان کی ان حرکتوں کا کیا انجام ہو سکتا ہے!

(۱۴-۱۸) ان سرکشوں پر مزید اظہار غضب اور ان کو چیلنج کہ کیا ان کو ہوش نہیں ہے کہ خدا ان کی یہ تمام گستاخانہ حرکتیں دیکھ رہا ہے۔ اگر یہ ان بدتمیزوں سے باز نہ آئے تو وہ دن آ رہا ہے جب ہم ان کی ناکار اور گنہگار پیشانیوں کو گھسیٹیں گے۔

(۱۹) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو صبر و استقامت کی تلقین کہ ان سرکشوں کی بے ہودگیوں کی ذرا پروا نہ کرو۔ سجدہ کرو اور اپنے رب سے قریب تر ہو جاؤ۔



# سُورَةُ الْعَلَقِ

مَكِّيَّةٌ ۱۹ آیات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۱ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۲ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۳ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۴ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۵ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِكَبَّاسٍ ۶  
 أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ۷ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى ۸ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ۹ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ۱۰ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ۱۱  
 أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ۱۲ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ۱۳ أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ۱۴ كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۱۵  
 نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۱۶ فليدع ناديه ۱۷ سندع الذبانية ۱۸ كَلَّا لَا تَطَّعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ۱۹

پڑھ اپنے اس خداوند کے نام سے جس نے پیدا کیا۔ پیدا کیا انسان کو خون کے تھکے سے۔ پڑھ اور تیرا رب بڑا ہی کریم ہے، جس نے تعلیم دی قلم کے واسطے سے۔ اس نے سکھایا انسان کو وہ کچھ جو وہ نہیں جانتا تھا۔ ۱-۵  
 ہرگز نہیں، بے شک انسان سرکشی کر رہا ہے اپنے تئیں بے نیاز سمجھ کر۔

بے شک تیرے خداوند ہی کی طرف لوٹنا ہے۔

ذرا دیکھو تو اس کو جو رد کرتا ہے ایک بندے کو، جب وہ نماز پڑھتا ہے۔ بھلا  
دیکھو تو، اگر وہ ہدایت پر سوا یا نیکی کا حکم دینے والا ہوا .....! بھلا دیکھو تو، اگر  
اس نے جھٹلایا اور منہ موڑا ....! کیا اس نے نہیں جانا کہ اللہ دیکھ رہا ہے! ۹-۱۲  
ہرگز نہیں، اگر یہ باز نہ آیا تو ہم اس کو گھسیٹیں گے، چوٹی پکڑ کر، جھوٹی نابکار،  
گنہگار چوٹی! پس وہ بلا دے اپنی پارٹی کو، ہم بھی بلائیں گے مہرہنگوں کو! ۱۵-۱۸  
ہرگز نہیں، اس کی بات نہ مان اور سجدہ کر اور قریب ہو جا۔ ۱۹



# ۱- الفاظ و اسالیب کی تحقیق اور آیات کی وضاحت

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (۱)

لفظ اِقْرَأْ (پڑھو) صرف اسی مفہوم میں نہیں آتا جس مفہوم میں ایک استاد اپنے شاگرد اِقْرَأْ بِلَرْن سے کہتا ہے: پڑھو! بلکہ یہ اِقْرَأْ عَلَى النَّاسِ یا اَتْلُ عَلَى النَّاسِ یعنی دوسروں کو دعوت دینے بطریق دعوت سنانے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ قرآن میں جگہ جگہ یہ لفظ اس مفہوم میں استعمال ہوا ہے، کے معنی میں مثلاً ان کفار کو مخاطب کر کے جو قرآن کے سنانے میں مزاحم ہوتے تھے، فرمایا ہے:

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
 (الاعراف - ۷۰ : ۲۰۴)

جب قرآن سنایا جائے تو اس کو توجہ سے سنو  
 اور خاموش رہو تاکہ تم پر رحم کیے  
 جائے۔

سورہ بنی اسرائیل میں ہے:

وَإِذَا قُرِئَتِ الْقُرْآنُ فَجَعَلْنَا  
 بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ  
 بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّقْشُورًا  
 (بنی اسرائیل - ۱۷ : ۴۵)

اور جب تم لوگوں کو قرآن پڑھ کر سناتے  
 ہو تو ہم تمہارے اور ان لوگوں کے درمیان  
 جو آخرت پر ایمان نہیں رکھتے ایک مخفی  
 پردہ کھڑا کر دیتے ہیں۔

قرینہ دلیل ہے کہ یہاں یہ لفظ اسی مفہوم میں استعمال ہوا ہے۔

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ یعنی اس قرآن کو اپنے اس خداوند کے نام سے پڑھ کر سناؤ جو ایک نہایت سارے جہان کا خالق ہے۔ یہ ایک نہایت اہم تنبیہ ہے۔ فرمایا کہ اس کو اپنے خداوند کے فرمان واجب اہم تنبیہ الاذعان کی حیثیت سے پیش کر دنا کہ لوگ یہ جانیں کہ جو کلام ان کو سنایا جا رہا ہے وہ براہ راست رب دوز جہان کا کلام ہے۔ نہ یہ داعی کا کلام ہے، نہ کسی اور شخص کا اور نہ یہ کسی سائل کی درخواست ہے کہ رد کر دی تو وہ رد ہو جائے۔ بلکہ یہ اس خالق و مالک کا کلام ہے جس کو حق ہے کہ وہ اپنی مخلوق کو حکم دے اور لوگوں کا فرض ہے کہ وہ بے چون و چرا اس کی تعمیل کریں، اس کو کوئی معمولی چیز سمجھ کر ٹھنسنے مذاق اڑانے یا اس کی مخالفت کرنے کی جرات نہ کریں۔

یہ امر ملحوظ رہے کہ قرآن مجید براہ راست اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ اس سے پہلے کسی کتاب کو یہ شرف حاصل نہیں کہ وہ کل کی کل اللہ تعالیٰ کے نازل کردہ الفاظ پر مشتمل ہو۔ اس وجہ سے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم



کو ہدایت ہوئی کہ اس کو اپنے خداوند کے نام سے پیش کر دے تاکہ اس کی اصلی عظمت لوگوں پر واضح ہو اور وہ اس کی مخالفت کر کے اپنی شامت نہ بلائیں۔ قدیم صحیفوں میں حضورؐ سے متعلق جو پیشین گوئیاں ہیں ان میں بھی یہ بات واضح فرمائی گئی ہے کہ آپ جو کچھ کہیں گے خدا کے نام سے کہیں گے اور اللہ تعالیٰ ان لوگوں سے انتقام لے گا جو خدا کے نام پر کہی ہوئی اس کی باتوں کو رد کریں گے۔ گویا ان الفاظ سے قرآن کی اصلی عظمت بھی واضح کر دی گئی ہے اور قریش کو ڈرا بھی دیا گیا ہے کہ اگر وہ اس کی مخالفت کرنی چاہتے ہیں تو اپنے اس فعل کے انجام کو دوڑنا سوچ لیں۔

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (۲)

یہ عام کے بعد خاص کا ذکر ہے۔ پہلی آیت میں تمام کائنات کے پیدا کیے جانے کا ذکر ہوا۔ اب یہ خاص اہتمام کے ساتھ انسان کے پیدا کیے جانے کی طرف اشارہ ہے۔

’عَلَقٌ‘ خون کی پھٹکی یا تھکے کو کہتے ہیں۔ انسان کی خلقت کے ابتدائی مراحل کی یاد دہانی قرآن میں جگہ جگہ فرمائی گئی ہے۔ مثلاً سورہ حج، سورہ مومنون، سورہ سجدہ، سورہ قیامہ اور سورہ دھر وغیرہ میں۔ ہم ہر جگہ تمام اہم الفاظ کی بھی وضاحت کرتے آرہے ہیں اور اس خاص پہلو کی طرف بھی ہم نے توجہ دلا دی ہے جو اس یاد دہانی سے پیش نظر رہے۔ اس سے مقصود بالعموم تین حقیقتوں کی طرف توجہ دلانا ہوتا ہے :

— ایک یہ کہ جس خالق کی قدرت و حکمت کا یہ حال ہے کہ وہ خون کی ایک حقیر پھٹکی کو عاقل و مدبر اور سمیع و بصیر انسان بنا کر کھڑا کر دیتی ہے کیا اس کے لیے اس کو دوبارہ پیدا کر دینا مشکل ہو جائے گا۔  
— دوسری یہ کہ انسان کی تخلیق میں خالق کی جو قدرتیں اور حکمتیں نمایاں ہیں وہ دلیل ہیں کہ یہ عبث اور بے غایت نہیں پیدا کیا گیا ہے بلکہ اس کے لیے ایک روز حساب لازماً آنا ہے اور یہ اپنے اعمال کی جزا یا سزا ضرور پائے گا۔

— تیسری یہ کہ جس انسان کی پیدائش اتنے حقیر اور ذلیل عنصر سے ہوئی ہے اس کے لیے یہ زیبا نہیں ہے کہ وہ اپنی پاکی و پاک دامنی یا اپنے حسب و نسب کی حکایت زیادہ بڑھائے اور غرور و خشکاب کا مظاہرہ کرے۔

قرآن کے بعض مقامات میں بیک وقت ان تمام حقائق کی طرف توجہ دلائی گئی ہے لیکن بعض جگہ ان میں سے ایک یا دو مدنظر ہیں۔ یہاں موقع کلام اشارہ کر رہا ہے کہ ان میں سے اوپر کی دو حقیقتوں کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔ مقصود یہ بتانا ہے کہ خالق کائنات کا کلام خاص اس کے نام سے لوگوں کو پہنچا اور ان کو یاد دہانی کرو کہ جس خالق نے انسان کو خون کی پھٹکی سے وجود بخشا ہے وہ قادر ہے کہ اس کو دوبارہ پیدا کر کے اس کے اعمال کا محاسبہ کرے۔



اِقْرَأْ دُرُودُكَ الْاَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَنَا بِالْقَلَمِ (۳-۴)

یہ اُتھا ساہو اُتھا سے بدل کے طور پر آیا ہے اور یہ اسی حکم کی تاکید ہے جو اوپر دیا گیا ہے البتہ اس میں اظہار احسان کا پہلو بھی نمایاں ہے کہ قریش اللہ تعالیٰ کے اس فضل عظیم کی قدر کریں کہ اس نے ان کی ہدایت کے لیے تعلیم بالقلم کا اہتمام فرمایا۔ یہ امر واضح رہے کہ اس سے پہلے بنی اسماعیل کے پاس حضرت ابراہیم و حضرت اسمعیلؑ کی تعلیمات سے متعلق اگر کچھ روایات تھیں تو وہ زبانی روایات کی شکل میں تھیں اور امتداد زمانہ سے ان کی شکل بھی متغیر ہو چکی تھی۔ دوسرے انبیاء کی تعلیمات بھی زبانی ہی تھیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو احکام عشرہ تو ضرور لکھ کر دیے گئے لیکن موجودہ تورات کی حیثیت بس قلم بند کی ہوئی روایات کی ہے۔ اس کے اندر یہ امتیاز ناممکن ہے کہ کون سی بات اللہ تعالیٰ کے لفظوں میں ہے اور کون سی بات مجھول راویوں کے الفاظ میں لیکن قرآن کے لیے اللہ تعالیٰ نے ینہام فرمایا کہ اس کا ہر لفظ اول تو براہ راست نطق الہی ہے، پھر اس کو زبانی روایات پر نہیں چھوڑا گیا بلکہ اس کو عین اللہ تعالیٰ کے لفظوں میں تحریری طور پر محفوظ کیا گیا اور یہ کلام، جیسا کہ سورۃ قلم اور سورۃ قیامہ کی تفسیروں میں وضاحت ہو چکی ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنی ہدایت کے تحت کرایا تاکہ کسی حرف میں سرمو کوئی تغیر نہ ہونے پائے۔

اس اہتمام خاص کی طرف یہاں عَلَّمَنَا بِالْقَلَمِ کے الفاظ سے اشارہ فرمایا ہے اور اس میں شبہ نہیں کہ یہ عربوں پر ایک عظیم احسان ہوا۔ اول تو جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، وحی کو محفوظ کرنے کا یہ اہتمام اس سے پہلے کسی قوم کے لیے بھی نہیں کیا گیا، ثانیاً اہل عرب اُتھی ہونے کے باعث قلم کے استعمال سے اچھی طرح واقف نہ تھے لیکن قرآن کی بدولت انھوں نے اس کے ذریعہ وہ عظیم آسمانی خزانہ محفوظ کیا جو صرف انہی کے لیے نہیں بلکہ تمام دنیا کے لیے سرمایہ زندگی ہے۔

عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ (۵)

یہ اسی انعام واحسان کا ایک اور پہلو ہے کہ صرف تعلیم بالقلم ہی کا احسان انیسویں پر نہیں کیا بلکہ مزید احسان یہ بھی کیا کہ ان کو وہ باتیں بتائیں اور سکھائیں جو وہ نہیں جانتے۔ تھے۔ لفظ انسان اگرچہ عام ہے لیکن قرآن کے پہلے مخاطب چونکہ اُتھی عرب ہی تھے اس وجہ سے یہاں انسان ہی مراد میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل خاص سے ان کو جاہلیت کی تاریکی سے نکالنے کے لیے ان پر اپنی یہ کامل ہدایت نازل فرمائی ہے۔ ان پر حق ہے کہ وہ اس کی قدر کریں۔ سورۃ جمعہ میں یہی مضمون یوں آیا ہے:

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْاُمَمِ رُسُلًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ

وہی ہے جس نے اٹھایا ایسوں میں ایک رسول

انہی میں سے وہ ان کو سنا ہے اس کی آیتیں

اور ان کو پاک کرتا ہے اور ان کو سکھاتا ہے

رُسُلًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ

اٰیٰتِهٖ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُم



اُفْکُتِبَ وَالْحِکْمَةُ وَانْ کَانَ مُدَا  
مِنْ قَبْلُ یَقُیْ صَلَّی مُبِیْنٌ ۝  
(الجمعة ۲۰:۴۲)  
کتاب اور حکمت درآئیکہ وہ اس  
سے پہلے نہایت کھل ہوئی گرا ہی  
ہیں تھے۔

یہی مضمون، الفاظ کے معمولی تغیر کے ساتھ، البقرة: ۱۵۱، البقرة: ۱۹۸ اور آل عمران: ۶۴ میں  
بھی گزر چکا ہے اور ہم بقدر کفایت اس کی وضاحت کر چکے ہیں۔

اس آیت میں جہاں اظہار احسان ہے وہیں اس کے اندر قریش کے لیے ایک تنبیہ بھی ہے کہ اگر  
انہوں نے اپنے رب کی اس سب سے بڑی نعمت، قدرت کی تو سوچ لیں کہ ان کی اس ناپاسم اور اس  
طغیان کا نتیجہ ان کے سامنے کس شکل میں آ سکتا ہے!

کَلَّا اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦٓ اِطْغٰی ۝ اَنْ رَّا کَآسُبْعٰنِیْ (۶-۷)

یہ ان کے اس رویہ کا بیان ہے جو انہوں نے اس ہدایت کے معاملے میں اختیار کیا۔ فرمایا کہ  
وہ اس رحمت کی قدر کرنے کے بجائے نہایت سرکشی کے ساتھ اس کی تکذیب کر رہے ہیں اور اس کی وجہ  
یہ ہے کہ ان کو جو مال و اسباب حاصل ہے اس کو پا کر وہ اب خدا سے اپنے کو بالکل مستغنی خیال  
کرنے لگے ہیں۔

قریش کے  
روئے کا بیان  
اس آیت کا آغاز کَلَّا سے جو ہوا ہے اس سے مقصود قریش کی ان سخن سازیوں کی تردید ہے  
جو وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن مجید کی تکذیب کے لیے کرتے تھے۔ فرمایا کہ ان کی یہ سخن سازیوں محض  
حقیقت پر پردہ ڈانے کے لیے ہیں۔ ان کے انکار کی اصل علت ہے تو خدا سے ان کی بے نیازی اور دنیا  
کی محبت لیکن نمائش یہ کر رہے ہیں کہ گویا ان کے پاس کچھ شبہات ہیں جن کا کوئی تسلی بخش جواب ان کو نہیں  
مل رہا ہے۔

اِنَّ اِلٰی رَبِّکَ الرَّجْعُی (۸)

’رجعی‘ مصدر ہے ’جُئِدَ‘ کے وزن پر لڑنے کے معنی میں۔

فرمایا کہ یہ جو کچھ کر رہے ہیں کرنے دو بالاخر ان کو اڑنا تھا رے رب ہی کی طرف ہے جس سے یہ  
مستغنی اور بے خوف ہیں۔ اس وقت ان کے طغیان کی حقیقت ان کے سامنے کھل جائے گی۔ اگر ان کو گمان  
ہے کہ ان کے مزعومہ شرکاء ان کے کوئی درجہ نہیں گے تو ان کے اس دہم سے بھی پردہ اٹھ جائے گا۔ ان  
دن بادشاہی صرف اللہ کی ہوگی اور اس کی پکڑ سے پناہ دینے والا کوئی نہیں ہوگا۔

اَدْعٰیْتُ الْاِیْمٰنَ یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا عِبَادَ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اَنَا (۹-۱۰)

یہ ان کے اس طغیان کی ایک مثال بیان ہوئی ہے جس کا ذکر اوپر ہوا۔ فرمایا کہ بھلا دیکھو تو اس  
لو جو ایک بڑے نزدیک ہے جب کہ وہ نماز پڑھتا ہے! یہ قریش کے ان اشقیہ کی طرف اشارہ ہے جو  
قریش کے گنہگاروں  
کے طغیان کی  
ایک مثال



آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اور دوسرے مسلمانوں کو بھی نماز سے روکتے تھے۔ بندے پر اس کے رب کا اجر میں حق اس کی بندگی ہے اور بندگی میں اولین درجہ نماز کا ہے اس وجہ سے جو بندہ نماز پڑھ رہا ہے وہ اپنے رب کا سب سے بڑا حق ادا کر رہا ہے اور سزا دار ہے کہ سب اس کے اس کام کو عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھیں اور اس کے کام کو قابل تقلید جانیں۔ اگر کوئی اس چیز سے روکنے کی جرات کرتا ہے تو اس کے معنی یہ ہوتے کہ وہ بندے کو سب سے بڑے فرض اور خدا کے سب سے بڑے حق سے روک رہا ہے 'اَذْعَبْتُكَ سِلْبًا' اسلوب پر ہم جگہ جگہ لکھ چکے ہیں کہ یہ اس وقت لاتے ہیں کہ جب کسی کی نہایت نامناسب حرکت پر لوگوں کو توجہ دلانی یا اس پر نیکیر کرنی ہو جس طرح ہم اپنی زبان میں کہتے ہیں 'بھلا دیکھا تم نے اس کو، کیا تم نے اس کا حال دیکھا، انا اس کو تو دیکھو'۔

'اَذْعَبْتُ' سے ضروری نہیں کہ کوئی ایک معین شخص ہی مراد ہو بلکہ یہ اس طرح کی بے ہودہ حرکت کرنے والوں کو مثل کر دینے کے لیے بھی ہو سکتا ہے۔ اس کی وضاحت ہم اس کے محل میں کر چکے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز سے روکنے والا صرف ابو جہل ہی نہیں تھا بلکہ دوسرے گنڈے بھی تھے اور یہ گنڈے صرف حضور ہی کی نمازوں میں مزاحم نہیں ہوتے تھے بلکہ اللہ کے دوسرے بندوں کے ساتھ بھی وہ اسی طرح کی بدتمیزیاں کرتے تھے۔

اَذْعَبْتُ اِنْ كَانَ عَلَى الْهُدٰى ۙ اَوْ اَمَرَ بِالتَّقْوٰى (۱۱-۱۲)

یعنی اس مجنونانہ اقدام سے پہلے اسے سوچنا تھا کہ اسلام دشمنی کے جوش میں اسے اتنا اذہا نہیں اتلا ہے بن جانا چاہیے کہ اپنے انجام کا بھی کچھ ہوش نہ رہے۔ آخر امکان اس بات کا بھی تو ہے کہ یہ اللہ کا پیسے سوچنے بندہ نیکی اور ہدایت پر سوا اور اپنے قول و عمل سے تقویٰ کی راہ دکھا رہا ہو اور یہ اس کو اس سے روک کی ضرورت کو اپنی شامت کو دعوت دے رہا ہو! مطلب یہ ہے کہ آخر کس دلیل سے وہ اپنے کو برحق سمجھ کر وہ کام کرنے اٹھ کھڑا ہوا جو شیطان کے کرنے کا ہے!

اَذْعَبْتُ اِنْ كَذَّبَ وَتَوَلٰى (۱۳)

یہ اس دوسرے امکان کا حوالہ ہے جس کی طرف ہم نے اوپر اشارہ کیا۔ یعنی کوئی بتائے کہ اگر یہی دوسرا امکان تکذیب کرنے والا اور حق سے منہ موڑنے والا ہوا تب ....! یعنی تب تو اس نے اپنے لیے جہنم کا حوالہ دروازہ خود اپنے ہی ہاتھوں کھولا! یہاں عربیت کا وہ قاعدہ ملحوظ رہے جس کی طرف ہم جگہ جگہ اشارہ کر چکے ہیں کہ بعض مرتبہ شرط کا جواب اس وجہ سے بھی حذف کر دیا جاتا ہے کہ اس کی شگینی احاطہ میں سے باہر ہوتی ہے۔ یہاں اسی وجہ سے جواب محذوف ہے۔ اس کی ایک مثال سورہ یونس میں بھی موجود ہے۔

رسول کی تکذیب کرنے اور اس کی صورت سے منہ موڑنے والوں کا انجام سورہ ییل میں یوں بیان ہوا ہے:



لَا يَصْلُهَا إِلَّا الْأَشْقَى الَّذِي  
كَذَّبَ وَتَوَلَّى  
اس جہنم میں وہی بدبخت خلائق  
پڑیں گے جنہوں نے جھٹلایا اور  
منہ موڑا۔ (اقبل - ۹۲ : ۱۵ - ۱۶)

أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ (۱۴)

یعنی کیا اس نے نہیں جانا کہ اللہ تعالیٰ اس کی یہ ساری تعدیاں دیکھ رہا ہے! اگر وہ دیکھ رہا ہے اور ضرور دیکھ رہا ہے تو اس کا انتقام وہ ضرور لے گا۔ وہ عادل، رحیم، عزیز اور غیور ہے۔ اس کے بندے اگر اس کی بندگی سے روکے جائیں تو وہ کس طرح گوارا کر سکتا ہے کہ وہ تماشائی بن کر اس کا تماشا دیکھتا رہے۔

كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (۱۵)

یہ اس قسم کے سرکشوں کو نہایت تند الفاظ میں وعید ہے۔ فرمایا کہ اگر یہ ان حرکتوں سے باز نہ آئے تو ہم ان کی چوٹی پکڑ کر گھسیٹیں گے۔ 'نَاصِيَةُ' پیشانی اور پیشانی پر بکھرے ہوئے بالوں کو کہتے ہیں۔ 'نَسْفَعُ' کسی چیز کو مٹھی میں پکڑ کر کھینچنے اور گھسیٹنے کے معنی میں آتا ہے۔ سورہ رحمان میں اسی طرح کے سرکشوں کے بارے میں فرمایا ہے: 'فَيُوْخَذُ بِالنَّوَاصِيِ وَالْاَقْدَامِ' (الرحمن - ۵۵ : ۴۱) پس وہ چوٹیوں اور ٹانگوں سے پکڑ کر جہنم میں پھینک دیے جائیں گے۔

نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ (۱۶)

یہ 'النَّاصِيَةُ' سے بدل ہے اگرچہ دونوں میں معرّفہ اور ذکرہ کا فرق ہے لیکن نکرہ موصوف ہو تو معرفہ سے بدل پڑ سکتا ہے۔ یہاں اس جوش غضب پر خاص طور سے نگاہ رہے جو اس آیت کے ہر لفظ سے ابل رہا ہے۔ ان نابکاروں کی چوٹی کا ذکر انتہائی غضب آلود الفاظ میں فرمایا: نابکار اور گنہگار چوٹی! — چہرہ اور پیشانی آدمی کی ذات کے سب سے اشراف حصے ہیں اس وجہ سے ان سے بعض اوقات اس کی پرری شخصیت تعبیر کر دی جاتی ہے۔ یہاں یہی صورت ہے۔ یہ امر بھی ملحوظ رہے کہ آدمی کی پیشانی کے لیے سب سے بڑا شرف سجدوں کا نشان ہے۔ اگر کوئی شخص اتنا شقی ہے کہ وہ نہ صرف یہ کہ خود سجدہ نہیں کرتا بلکہ دوسروں کو سجدہ کرنے سے روکتا بھی ہے تو ایسا نابکار و گنہگار سزاوار ہے کہ اس کی چوٹی پکڑ کر اس کو گھسیٹا اور جہنم میں جھونک دیا جائے۔

فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۖ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ (۱۷-۱۸)

یہ ان سرکشوں کو چیلنج ہے کہ اگر کسی کو اپنی قوت و جمعیت پر بڑا ناز ہے تو وہ اپنی ٹولی کو بلائے، ہم بھی اپنے سرنگوں کو بلائیں گے اور دیکھیں گے کہ ان کے اندر کتنا زور ہے! — اس چیلنج کا عملی امتحان بعد کے دور میں سب سے پہلے بدر کے معرکہ میں ہوا اور دنیا نے دیکھ لیا کہ خدا کے سرنگوں

سرکشوں کو

چیلنج



کے آگے ترمیش کی پوری قوت و جمعیت کس طرح غبار بن کر اڑ گئی۔

’نادی‘ کے اصل معنی مجلس اور سوسائٹی کے ہیں۔ یہاں مراد وہ افراد ہیں جو کسی رشتہ و عصبیت کے تحت باہم دگر دابستہ ہیں۔ موقع و محل کا لحاظ کر کے اس کا اس کا ترجمہ ’ٹولی‘ یا پارٹی ہو سکتا ہے۔ ’ذَبَانِيَّةٌ‘ جمع ہے ’ذَبْنِيَّةٌ‘ کی جس کے اصل معنی تر و دفاع کرنے والے کے ہیں لیکن یہ پولیس اور پیادوں کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔ میں نے موقع و محل کا لحاظ کر کے اس کا ترجمہ ’سہرہنگوں‘ کیا ہے۔ گویا یہ خدائی ٹاسک فورس کے وہ کر و بی ہیں جو خاص نوعیت کی وقتی مہات پر بھیجے جاتے ہیں۔

كَلَّا لَا تَطِعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (۱۹)

فرمایا کہ اگر کوئی سر پھرا تمہیں خدا کے آگے سجدہ کرنے سے روکتا ہے تو اس کی اس حرکت کو غلط نہیں نہ لاؤ بلکہ سجدہ کرو اور اپنے رب سے قریب تر ہو جاؤ۔ یہ امر یہاں واضح رہے کہ قرآن نے جگہ جگہ نماز ہی کو صبر و عزیمت اور نچ باب نصرت کی کلید بتایا ہے اور سجدہ نماز کا سب سے اعلیٰ رکن ہے۔ یہ اس حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ یکس کی مجال ہے کہ تمہیں اس چیز سے روک دے جو تمہاری زندگی کی غایت اور خدا سے تعلق کا واحد وسیلہ ہے۔ اگر کوئی ایسی جبارت کرتا ہے تو تم اس کے شر سے خدا کی پناہ چاہو جس کا واحد طریقہ اس کے آگے سر بسجود ہونا ہے۔

## ۲۔ سورہ کا زمانہ نزول

سورہ علق کی تفسیر تمام ہوئی۔ اب اس پوری سورہ پر تدبر کی نگاہ ڈال کر اس کے زمانہ نزول پر غور کیجیے۔ کسی سورہ کے زمانہ نزول کے معین کرنے میں سب سے زیادہ مدد اس کے مضمون، اس کے لب و لہجہ اور اس کے خطاب و انداز خطاب ہی سے ملتی ہے۔ اس وجہ سے میں نے اس سوال کو تمہیدی مباحث میں چھیڑنے کے بجائے یہاں اٹھایا ہے تاکہ اس مسئلہ میں ہمارے مفسرین کے درمیان جو اختلاف ہے آپ خود اس کا فیصلہ کر سکیں۔

• اس کے زمانہ نزول سے متعلق مشہور قول تو یہ ہے کہ قرآن میں سب سے پہلے یہی سورہ نازل ہوئی۔ بعض پوری سورہ کو سب سے پہلے نازل ہونے والی قرار دیتے ہیں لیکن اکثریت پوری سورہ کو نہیں بلکہ اس کی صرف ابتدائی پانچ آیتوں کو یہ درجہ دیتی ہے۔ اس قول کی بنیاد صحیحین کی ایک روایت پر ہے۔

• دوسرا قول صاحب کشف کا ہے، جو انھوں نے اپنی تفسیر میں بدیں الفاظ نقل کیا ہے:

’وَكَثَرُ الْمَفْسَرِينَ عَلَى أَنَّ الْفَاتِحَةَ أَدْلُ مَا نَزَلَ ثُمَّ سُورَةُ الْقَلَمِ‘ (اور اکثر مفسرین اس قول پر



ہیں کہ سورۃ فاتحہ سب سے پہلے نازل ہوئی پھر سورۃ قلم۔ بعض مفسرین نے اس رائے سے اختلاف کیا ہے لیکن بعض نے اسے اختیار بھی کیا ہے۔

• ایک تیسرا قول یہ ہے کہ سورۃ مدثر سب سے پہلے نازل ہوئی۔ اس قول کے قائلین بھی غالباً اس کی ابتدائی آیات ہی کو سب سے پہلے نازل ہونے والی قرار دیتے ہوں گے اس لیے کہ باقی سورہ کالب و ہجہ اور انداز خطاب سورۃ علق کی طرح اتنا تیز و تند ہے کہ اس کو سب سے پہلے نازل ہونے والی سورہ قرار دینا کسی طرح ممکن نہیں ہے۔

میرے نزدیک یہ پوری سورہ بالکل ہم آہنگ و ہم رنگ ہے۔ اس کی ابتدائی پانچ آیتوں کا مزاج بھی بعد کی آیتوں کے کچھ مختلف نہیں ہے۔ سورہ کا انداز خطاب و کلام اتنا تیز و تند ہے کہ بالکل پہلی ہی سورہ میں یہ انداز سمجھ میں نہیں آتا کہ کیوں اختیار فرمایا گیا۔ علاوہ ازیں سورہ کے الفاظ میں کوئی قرینہ یا اشارہ ایسا موجود نہیں ہے جس سے اس کا دو الگ الگ قسطوں میں نازل ہونا معلوم ہوتا ہو۔ ہذا ما عندی والعلم عند اللہ وعلیہ احکم واثم واخلو دعوانا ان الحمد للہ رب العلمین۔

— لاہور

۴۔ مارچ ۱۹۸۰ء

۱۶۔ ربیع الثانی ۱۴۰۱ھ